

PABLO ÁLVAREZ (Guionista y director)

Entre Córdoba y Barcelona... Informático de formación, ha trabajado en el mundo editorial desde el año 1989. Comenzó como editor en el **Grupo Planeta** y después pasó a ser Director Editorial del sello **MR Ediciones** en el mismo Grupo. Desde 2006 es Director Editorial del sello **SUMA DE LETRAS**, perteneciente al Grupo Santillana. Y desde febrero de 2010 es también Director Editorial de **AGUILAR**, la editorial de no ficción del Grupo Santillana.

Dirigiendo de esta manera un sello de Ficción y uno de No Ficción dentro del **Grupo Santillana**. Su trayectoria en el mundo editorial lo ha llevado a trabajar con prestigiosos autores, tanto nacionales como internacionales.

Ha estudiado cine en el **TALLER DE GUIONISTAS** de Barcelona, dramaturgia en el **INSTITUT DEL TEATRE** (Barcelona) y **DIRECCIÓN DE CINE** en la **ESCUELA DE CINE DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ** (San Antonio de los Baños, Cuba). Ha escrito guiones para series de televisión, así como reportajes sobre cine en revistas especializadas y periódicos. Fundó junto a Cristina Rota la **ESCUELA DE CINE DE ALCORCÓN PEDRO ALMODÓVAR**.

Realiza su primer corto de ficción, titulado **DESALMADOS**, en 2005, con el que consigue importantes premios tanto a nivel nacional como internacional y el apoyo de la profesión. Posteriormente dirige **CHUPERTÓPICO** en el 2009.

También ha trabajado en publicidad donde ha realizado el tráiler promocional de las novelas de **GUILLERMO DEL TORO** y **STEPHENIE MEYER**. Y el videoclip promocional **COGE PALOMITAS** de la novela de **LUCIA ETXEBARRIA**. Su último cortometraje **POR MICHAEL JACKSON ENTRE OTROS** (2011) viaja actualmente por festivales nacionales e internacionales.

En 2012 realiza el videoclip **PEOPLE** del grupo **NO BAND FOR LLUVIA**. En estos momentos está en proceso de realización de los largometrajes documentales **LITERATAS** sobre las mujeres en el mundo de la edición y **LA NIÑA ETERNA** una mirada a la vida y la obra de **ANA MARÍA MATUTE**.

Actualmente se encuentra inmerso en sus obligaciones como editor, y también está en pleno proceso de preproducción de su primer largometraje.

Vimeo: Desalmados producciones; **Facebook:** Desalmados chupertópico; **Twitter:** @Editabundo; **Blog:** www.chupertopico.blogspot.com